

\* \* \*

А все же врубелевский Демон  
Так ненормально угловат,  
Сидит, соображает – где он?  
Кто он? и в чем он виноват?

\* \* \*

Какого цвета наш Печорин?  
Тоска, закутанная в плащ,  
Душою беспросветно черен,  
При этом, все-таки блестящ.

## **ЧИЧИКОВ**

Казалось бы, насквозь он виден,  
Лишен высоких напрочь чувств,  
Зато повадкой аппетитен,  
И наплевать, что в общем, пуст.

\* \* \*

Да надо быть совсем суровым,  
И выдержки потребна тьма,  
Чтоб разговаривать с Ноздревым,  
И все же не сойти с ума.

\* \* \*

Раскольников был честный мальй,  
Но уколошил двух старух.  
А что впоследствии с ним стало?  
Включился в православный рух.

\* \* \*

А, скажем, Ларина Татьяна,  
Вот это класс, вот это да,  
Она, товарищ, без изъяна,  
Но только очень молода.

\* \* \*

Хорош собою этот Ленский,  
Порывист, искренен, учен,  
Но болен глупостью вселенской,  
Погиб поскольку обречен.

\* \* \*

Дубровский, он невольник чести,  
Все к сожаленью, все назло,  
Он опоздал к своей невесте,  
Да, в сущности, не повезло.

\* \* \*

Григорий, Гамлет по-казацки,  
Но жить ему в родном краю,  
Так тяжело, ну, прямо адски,  
И счастья не обрести в бою.

\* \* \*

Обломов и в загробном ложе  
Лежит спокоен, недвижим,  
А Штольц, он вертится, не может  
Нарушить жесткий свой режим.

\* \* \*

Онегин, бороды не брея,  
Пошел сотрудничать в печать,  
Стихи он ямба от хоря  
С годами начал различать.

\* \* \*

Я кенгуру видал на воле,  
Да он прыгуч и очень прост,  
Зачем-то скачет в чистом поле,  
Или сидит, подставив хвост.

\* \* \*

Печален Александр Грин,  
И чем-то очень близок нам,  
Когда бежит он в магазин,  
Остыв к «Бегущей по волнам».

\* \* \*

Чуковский расположен к детям,  
Увидит, и тотчас трывдит:  
Давайте, в Африку поедем  
Вы я и доктор Айболит.

\* \* \*

Я с детства восхищен Портосом,  
(Вот кто был подлинный боец),  
Но вечно был смущен вопросом,  
Когда он наконец поест.

\* \* \*

Атос, он был невольник чести,  
К тому же очень знатный граф,  
Он убивал врагов на месте,  
И был по большей части прав.

\* \* \*

Что мне сказать об Арамисе,  
Он дарованьями богат,  
Все время членом тайных миссий  
Был этот мушкетер-аббат.

\* \* \*

Привязан к капитану Бладу,  
Его нам есть за что любить,  
Судьбу такую и по благу,  
Нам, милый друг, не раздобыть.

\* \* \*

Он Льву не брат был и не сын,  
Наш классик Алексей Толстой,  
Довольно полный господин,  
Писатель в общем-то пустой.

\* \* \*

Андрей Платонов паровозы  
Считал явлением природы  
Оставил не примеры прозы –  
Технологические оды.

\* \* \*

В воздух вонзил Гагарин  
Руки блестя как луч,  
Скульптор ну да был бездарен,  
Образ, зато, могуч.

\* \* \*

И Юрий Долгорукий руку  
Перед собой простер,  
Словно он дарит другу  
Весь городской простор.

\* \* \*

Пушкин грустит безмерно,  
я-то его пойму,  
Он бы хотел, наверно,  
Сам утопить Му-му.

\* \* \*

Гоголь же депрессивен,  
Тот, что сидячий, он  
Думает о России  
Сквозь толкотню времен.

\* \* \*

Часть монументов глупо  
Выглядит прям с утра,  
Вон на плечах Колумба  
Едет башка Петра.

\* \* \*

Что нас ждет больше не вопрошаю,  
Ход истории ясен вполне,  
Сообщив его, я помешаю  
Революции или войне.

\* \* \*

Соответствовать соответствую,  
Головной поднимаю убор,  
Это значит, что я вас приветствую,  
Но при этом не вижу в упор.

\* \* \*

Меня гнобит довольно странный  
страх  
Вести я начинаю себя нервно:  
Как только стану разбираться я  
в стихах,  
Так перестану их писать, наверно.

\* \* \*

Не на той стороне истории  
Мы живем и детей растим,  
Кто до нашей охоч территории,  
Каждый раз превращается в дым.

\* \* \*

Что мне сказать про Хлестакова,  
А правда, в чем его вина?  
Другого нет нигде такого  
Лишь только выпьет он вина.

\* \* \*

Ну вот приехали мы в Липки,  
И старики, и молодежь,  
Вокруг недобрые улыбки  
И недоверчивый галдеж.

\* \* \*

Для равновесья нашей нации,  
И для спокойствия страны,  
Успехи радиолокации,  
Ну, исключительно важны.

\* \* \*

Законы Божьи в общем-то просты,  
И вывод представляется мне  
ясным:  
В глазах смотрящих столько  
красоты,  
Что целый мир нам кажется  
прекрасным.

\* \* \*

Толстой пахал, а все смотрели,  
Он шел по пашне без сапог,  
Ну, вы, наверно, одурели,  
Ну, хоть бы кто-нибудь помог!

\* \* \*

Жирав конечно очень странен,  
К тому же он еще пятнист,  
Он разумом косуле равен,  
И видимо душою чист.

\* \* \*

Я наблюдал за носорогом,  
Он брел неведомо куда,  
Влеком своим угрюмым роком,  
А в общем-то балдойбалда.

\* \* \*

Шакал подвижен и изящен,  
Скулит, а лучше бы молчал,  
Никто его не видел спящим,  
Он вечно лает по ночам.

\* \* \*

Гиена зверь с осевшим задом,  
В саванне всех она злобней  
И плачет голосом надсадным  
Что все несправедливы к ней.

\* \* \*

А зебры шли спокойным шагом,  
Наверно, много-много верст,  
Чтоб стать американским флагом  
Им не хватало только звезд.

\* \* \*

Слон зверь с таким особым носом,  
Умнее всех других зверей,  
Невольно задаюсь вопросом,  
Что может статься он еврей.

\* \* \*

Удав продлен и очень гибок,  
Однажды проглотил слона,  
Одна лишь из его ошибок,  
И смертью кончилась она.

\* \* \*

Что мне сказать про льва? На диво  
Огромной гривой он оброс,  
На кой ему такая грива  
Встает естественный вопрос.

\* \* \*

Всех интригует бегемот,  
Он многих восхищает даже,  
Он из воды десятком морд  
Торчит, значителен и влажен.

\* \* \*

Попугай забавен всем,  
Расцветкой, поведением, речью...  
В тех случаях, когда он нем,  
То и молчанье человекье.

\* \* \*

Свинья умна, все это знают,  
У ней огромная семья,  
почти что все свиной бывают,  
К примеру, вот хотя бы я.

\* \* \*

Кит зверь без лап, но он хвостатый,  
Фонтан из лысины встает,  
Бывает синий, полосатый,  
К тому же он еще поет.

\* \* \*

Тигр полосат, подобен зебре,  
И обитателям тюрьмы,  
Но по нему как бы по зебре  
Не переходим улиц мы.

\* \* \*

Олень весьма хорош в природе,  
Боков его блестящ отлив,  
Все говорят – он благороден,  
Но почему тогда пуглив?

\* \* \*

У него пупырчатая кожа,  
Никогда не тонет он в воде,  
Крокодил разгуливает лежа,  
И притом еще на животе.

\* \* \*

Ее почти нигде не видно,  
Как ее малышку описать?  
Умопомрачительно ехидна,  
Больше затрудняюсь я сказать.

\* \* \*

Шимпанзе нам близок по природе  
Только есть очень сильный изъян,  
Пусть мы все от него приходим,  
Я вообще не люблю обезьян.

\* \* \*

У гориллы огромная силы,  
Но не хочет работать уши,  
Вот взяла бы и камни носила,  
И копала полезные рвы.

\* \* \*

Среди животных нет умней  
дельфина,  
По волнам умеет он летать,  
С ним бы пить драгоценные вина,  
О сокровищах моря болтать.

\* \* \*

При встрече с мухой це-це  
Мы все меняемся в лице,  
Искажено особой мухой  
Лицо, укушенного мухой.



\* \* \*

Вела несчастного Андрия  
Не кОрысть и не злая дурь,  
Всепроникающая мрия  
Среди бесчеловечных бурь.

\* \* \*

Но правда, правда за Тараса,  
И рвет суровые сердца  
Испепеляющая фраза  
Неотвратимого отца.

\* \* \*

Друг для друга свет они в окошке,  
Дед Афанасий и Пульхерия,  
Но стоило исчезнуть кошке,  
Как жизнь их тут же и похерена.

\* \* \*

Хому срубили веки Вия,  
Погиб испуганный Хома,  
Как повели б себя другие  
Вообще не приложу ума.

\* \* \*

Каренин не старик, однако,  
Умен весьма и говорлив,  
Женой обманут он бедняга  
И потому так несчастлив.

\* \* \*

Напорист, шумен Верховенский,  
Который сын, какая прыть!  
Вот из кого бы шницель венский  
Неплохо было бы отбить.

\* \* \*

Чего в нем больше, пошлой дури,  
Или душевной чистоты,  
Безухов Пьер желает бури  
И тешит глупые мечты.

\* \* \*

Аксинья баба хоть куда,  
И полюбил ее Григорий,  
И что же – их ждала беда,  
Прою превращаясь в горе.

\* \* \*

Грушницкий в общем-то вздорен  
Гордыней глупой обуян,  
Сгубил его ведь не Печорин,  
Сгубил пехотный капитан.

\* \* \*

Все говорят, доверчив очень,  
А не ревнив, да ну и что ж,  
Он был друзья чернее ночи,  
Он был родные чернокож

\* \* \*

Манилов, в общем-то, хорош,  
С женой, с друзьями просто тает,  
А больше что с него возьмешь,  
Он даже книжек не читает.

\* \* \*

Всегда страдал, всегда старался,  
И многое предугадал,  
Но в юности проворовался,  
Всю жизнь от этого страдал.

\* \* \*

Он управлял любовной лодкой,  
Но был он для нее тяжел,  
Монументальною походкой  
Он в вечность страшную ушел.

\* \* \*

Монументальна, величава,  
При этом яростно умна,  
Нежданная над ней расправа  
Вдруг Ждановым учинена.

\* \* \*

Язык и строфику улучшив,  
Не применял вульгарный мат,  
Был строг, умен был Федор Тютчев,  
К тому же был он дипломат.

\* \* \*

Нарушил массу всяких правил,  
нахулиганил как пацан,  
Дал повод мстить Васильев Павел  
Завистникам и подлецам.

\* \* \*

Опередивший свое время,  
Он был у вечности в плену,  
Но от одной из главных премий  
Зря отказался, антр ну.

\* \* \*

Ну кто не ценит Мандельштама,  
Убит он гладом иль свинцом?  
Его конец большая драма  
С неясным, в общем-то, концом.

\* \* \*

Цветаева не истеричка,  
А просто слишком ум остер,  
Она сгорела словно спичка,  
Хотя горела как костер.

\* \* \*

Как и все читал я Пруста,  
Взял его в кровать,  
странное рождает чувство –  
Хочется зевать.

\* \* \*

Сюжет умела сплести Агата,  
Так нынче не умеют гнуть,  
И в том она не виновата,  
Что всех сумела обмануть.

\* \* \*

Был Сименон ходок от Бога,  
Изведал много сотен дам,  
Еще он сочинял немного,  
И тоже ведь не по складам.

\* \* \*

Гаргантюа с Пантагрюэлем,  
За что им слава и почет!  
Их подвиг на 16 делим,  
Чтобы узнать, что там почем.

\* \* \*

Меня не впечатляет «Демон»  
Как он глядит на белый свет,  
Что ж обращенье к этим темам  
Прерогатива юных лет.

\* \* \*

Конечно, в свое время – вызов,  
И поражает нас она,  
История той бедной Лизы,  
Но нынче кажется – бедна.

\* \* \*

Похож на Пастернака Гамлет?  
Да, нет, и Фауст не похож,  
Над Пастернаком ведь не каплет,  
И день его всегда погож.

\* \* \*

В Венеции он успокоен,  
Посмертье пышно как парад,  
Не то что бы он не достоин,  
Но ждет поэта Ленинград.

\* \* \*

Нас Пелевин просвещает,  
Новым знанием дурит,  
Почему нас так печалит  
То, о чем он говорит!

\* \* \*

Алексея Иванова  
Я опять читаю, снова.  
Нет, не станет Иванов  
Потрясателем основ.

\* \* \*

Дима Быков очень рьяным  
Стал работников пера.  
Стали звать его Демьяном,  
И воистину пора.

\* \* \*

Коробочкам тетка глупая,  
Глупее всех прочих старух,  
Глазами испугано лупая,  
Продаст она души как пух.

\* \* \*

Эдмон Дантес был всеми предан,  
И тяжелы его мученья,  
Он отомстил, узнав при этом:  
Месть не приносит облегченья.

\* \* \*

Вот Гильгамеш, натуру шире  
Найдите, он герой и воин,  
Он побывал в загробном мире,  
Но всем остался недоволен.

\* \* \*

Очень мучается Кафка,  
Жалко нам его до слез,  
У него, бедняги справка,  
У него туберкулез.

\* \* \*

Высоцкий был актер к тому же,  
Не только лишь стихи писал,  
Он пел: спасите наши души,  
И этим в общем-то, спасал.

\* \* \*

Поэт тактильный, очень плотский,  
В ГУЛАГе восемь лет сидел,  
Почти что лыс был Заболоцкий,  
Иначе бы он поседел.

\* \* \*

Блок умирает многократно,  
От черных мыслей вечно бел,  
Он от вина пьянел отвратно,  
Потом от ужаса трезвел.

\* \* \*

Был Евтушенко гром и молния,  
Был голос всех сильней и выше,  
Теперь, когда пришло безмолвие,  
Тот голос ну почти не слышен.

\* \* \*

Что с Вознесенским? Что такое  
Произошло с течением лет?  
Все очень просто, он не Гойя,  
Он просто неплохой поэт.

\* \* \*

Какая прелесть эта Белла,  
о как она умеет млеть,  
Но притворяется умело,  
Что надоело ей уметь.

\* \* \*

Бобер зубастый и усатый,  
Все время у воды,  
Он целую наделал хату  
Из дерева еды.

\* \* \*

Летает аист в клюве пусто,  
и пялится по сторонам,  
Поверить надо что капуста  
Детей рожает нам.

\* \* \*

Богомол собой рискует,  
Чтоб продолжить род,  
Лишь свое он откукует,  
Самка его в рот.

\* \* \*

Вы видали муравьеда?  
Рыло как труба,  
Вырастает штука эта,  
Прямо изо лба.

\* \* \*

Жюльен Сорель, он очень беден,  
Вокруг собранье сытых морд,  
И постоянно был он бледен,  
Все от того, что очень горд.

\* \* \*

Был Штирлиц ловким офицером,  
Провел гестапо и абвер,  
Герой красавец, ну а в целом,  
Всем добрым молодцам пример.

\* \* \*

Наш Одиссей ловкач особый,  
Не ододел его циклоп,  
Мечтал о встрече с Пенелопой  
И сам мечта всех Пенелоп.

\* \* \*

Я восхищаюсь Ахиллесом,  
Однако в Трое он убит,  
Смотрел с огромным интересом,  
Как Бред его играет Питт.



\* \* \*

Иван мудрец, но однокбок он,  
Смысл жизни он не извлечет,  
Комично недоволен Богом,  
Тогда к его услугам черт.

\* \* \*

Порывист Митя и мятежен,  
К тому ж широк со всех сторон,  
Не только страшен был, и нежен,  
И кончил каторгою он.

\* \* \*

На редкость гордая Настасья  
Филипповна, честна до дрожи,  
Чиста на грани безобразия,  
Покончит с ней Парфен Рогожин.

\* \* \*

Не найдете его в морге,  
На том свете не найдете,  
Рядовой Василий Теркин  
Навсегда в пехоте.

\* \* \*

Чапаев был лихим комдивом,  
Всего себя в нее вложил,  
Бил беляков он всем на диво,  
А нет, так мебели крушил.

\* \* \*

Вот странный персонаж Мальвина,  
благоухает словно миро,  
всем кажется – она невинна,  
характер как у конвоира.

\* \* \*

Что нас смущает в Дон-Кихоте?  
И лично неприятно мне,  
Не смог бы он служить в пехоте,  
И вечно шлялся на коне.

\* \* \*

Да, Гамлет странен, парень в теле,  
Со шпагой лезет гарцевать,  
А вдуматься, на самом деле  
Любя он ненавидит мать.

\* \* \*

Как все уместно в Д Артаньяне,  
Умел, умен и мил месье,  
Он королеву спас. По пьяни  
Мадам общтопал Бонасье.

\* \* \*

Что скажем мы о «Моби Дике»,  
Прекрасен? Да, и то не лесть,  
Но все-таки я этой книги  
Не смог ведь до конца прочесть.

\* \* \*

Рискну сойти я за придурка,  
Я долго вдумчиво корпел,  
Но не осилил «Петербурга»,  
И от стыда предельно бел.

\* \* \*

Я в юности сражен был Манном,  
Он помыслов моих герой,  
Каким превыше всех романом  
Пленен? «Волшебною горой».

\* \* \*

Но от стыда я все же красен,  
Не всеми книгами пленен,  
«Иосиф с братьями» прекрасен,  
Но все же очень скучен он.

\* \* \*

С собой покончил Мартин Иден,  
Факт этот вызывает смех,  
Финал такой нигде не видан:  
Убил его, его успех.

\* \* \*

Медведь, он ведь коварный  
парень,  
И шерстью бурю оброс,  
Зимой шалит как дикий барин,  
Иль дремлет как великоросс.

\* \* \*

Волк ходит за добычей ночью,  
Он любил беспросветный мрак,  
Мы уважаем силу волчью,  
Но любим все-таки собак.

\* \* \*

Громадно размахнулся Музиль –  
какой невиданный герой! –  
роман его я б все же сузил,  
совсем невнятен том второй.

\* \* \*

Софокл такого вывел типа,  
Что знаменит стал этот тип,  
Когда б не комплекс у Эдипа,  
Эдипом бы не стал Эдип.

\* \* \*

Потом Эней покинул Троию,  
Уплыл в Италию Эней:  
Я новый город здесь построю,  
Еще прекрасней и сильней.

\* \* \*

Любил Россию, правда вместе  
С тем он истину любил,  
Являлся человеком чести,  
Но не вполне нормальным был.

\* \* \*

Да, был несчастлив Сумароков,  
К тому ж неоднократно бит.  
Что жизнь всего лишь  
«сумма роков»,  
Он нам, конечно, подтвердит.

\* \* \*

Даже этот граф несчастный  
Мышкин,  
Жив пока меж дамами петляет.  
Святость, это что-то вроде  
вспышки,  
Все живое в нас испепеляет.

\* \* \*

Власть стоит от века и от Бога,  
Для чего тогда ее менять,  
Знаем, перемены выйдут боком,  
но мы любим на себя пенять.

\* \* \*

За что мы Розанова любим,  
Он провокатор и наглец,  
Давайте, мы его отлупим,  
А?  
(разбирая холодец)

\* \* \*

Ярко солнце светит,  
Облако плывет,  
Кто же мне ответит  
Для чего живет.