

\* \* \*

Я в новенькой печи  
Сжигаю старый дом.  
Когда-то всей семьёй  
Мы мирно жили в нём.

Портреты на стенах.  
Они уже ушли...  
Их души-корабли  
Плывут в иных волнах...

Деревья подросли,  
Сажали их давно,  
Как будто говорят,  
Что им не всё равно!

Что помнят всё они  
И веткой бьют в окно.  
А времени пласты  
Сливаются в одно...

Сегодня новый дом,  
Смолистый аромат.  
И ровенький забор,  
И обихожен сад.

Но это всё пройдёт...  
И в тишине ночной  
Потомок, может быть,  
Припомнит образ мой.

Он в свежести полей,  
В дыхании реки,  
В мерцающих углях  
И в замысле строки.

Я в новенькой печи  
Сжигаю старый дом.  
И поминаю тех,  
Кто раньше жили в нём.

*Июнь 2021 г.*

\* \* \*

А воздух здесь такой густой...  
В лесу дурманит,  
А у речки чистый.  
И про крестьянский дом  
Не скажешь — неказистый!  
Удобный он, надёжный и простой.

Ветла склонила ветку до воды...  
Рыбак сидит,  
Роятся комары,  
А мысли чище...  
Логика верней.  
Нет, я ошибся...  
И не логика...  
Скорей — мой помысел  
от логики очищен.

Вот накатила перевозданность  
бытия!

На мне одежда городская,  
У лодки форма заводская,  
А я вдыхаю и вдыхаю,  
В ил по колено утопаю...  
Наверно, счастлив я!

*Февраль 2017 г.*

\* \* \*

Чиста твоя молитва,  
Как быстрый ручеёк,  
К которому пришла ты  
Испить воды глоток.

Твои глаза спокойны,  
В них светится душа.  
Ты хороша собою,  
И сердцем хороша!

В твоих глазах смущенье  
Бывает иногда.

Но нету там лукавства  
Ни тени, ни следа!

Твоя душа простая  
Полюбит без затей,  
Без мелочных уловок,  
Невидимых сетей.

Твоя любовь согреет  
И сделает сильней.  
Она намного выше  
Обидчивых страстей.

С тобою очень просто,  
Спокойно и легко...  
Когда свой локон светлый  
Ты беребишь рукой.

Тиха твоя молитва,  
Но твёрже чем броня,  
Она на поле брани  
Сейчас хранит меня!

2006 г.

\* \* \*

Вот и осень, мы закрыли ставни.  
И с соседями прощались долго.  
От речушки, меж полей  
петлявшей,  
Уезжали мы к широкой Волге.

Что-то говорили без умолку,  
И немного защемила жалость.  
И махала девушка с пригорка,  
Та, что трудиться на земле  
осталась.

И она почти не изменилась,  
Поле, лес и овощей прополка.  
Кто она?  
Да русская крестьянка...  
Не крепостная, и не комсомолка.  
Зима 2013 – 2014 гг.

\* \* \*

И нету лучше ничего,  
Когда улягутся все думы,  
Когда душа избегнет шума  
И посторонней суеты.

Тогда каналы и мосты,  
и ваша лёгкая походка,  
И мимолётный разговор,  
и облупившаяся лодка  
Займут дистанцию свою.  
Её уж больше не приблизить...  
Зато здесь можно жизнь увидеть,  
Увидеть лучше жизнь свою!

Прикосновение души к душе  
другого человека...  
Когда оно произошло,  
И в чём развитие нашло –  
Вопрос, наверное, любого века!  
2008 г.

\* \* \*

Буквы сложились в слова.  
Слова в строчки.  
И эти труды  
Легли в бумажные листочки  
И в компьютерные коды.

Образов много создано  
На всех языках земных.  
Они возбуждают грезы,  
Они наполняют сны.

Одни из них учат верить,  
Надеяться, достигать.  
Знакомства с другими, наверное,  
Нам следует избегать.

И в самой душе писателя  
Герои его живут.  
Одни из могут радовать,  
Другие ведут на суд.

И в самой душе читателя  
Образы эти живут.  
А значит и личность писателя  
Чрез них преломляется тут.

Но истинный же Создатель,  
Кто творчества дар дает,  
Господь – талантов податель,  
За них и ответ возьмет.

Он взыщет за каждое слово,  
За каждый рассказ и стих.  
Писатели, вы готовы  
Ответить Ему за них?