

Я проснулась рано утром и сладко потянулась. За окном шумел Париж, свежий ветерок легко колыхал занавески.

Я переехала в Париж четыре года назад, когда после смерти мамы мой отец-до сих пор красивый, обаятельный и легкомысленный в свои сорок лет, женился на Сюзанне, бывшей певичке из кафешантана с двумя дочерьми,— красивой, обаятельной, легкомысленной, но очень тупой.

В то лето мне минуло 18 лет. Я только что закончила Сорbonnu по классу гобоя и радостно предвкушала жизнь, которая простиралась передо мной. Полузакрыв глаза, я вспомнила Жана, которого встретила в субботу в баре "Ле Бульон". Он был высок, строен и пользовался огромным успехом у женщин. Мы провели вместе чарующую ночь, полную необыкновенных сюрпризов.

В это время в дверь постучали. "Это Жан", — подумала я.

Дверь отворилась. В комнату вошёл Пьер. С Пьером я познакомилась в прошлое воскресенье. Он был высок, строен, зеленоглаз и пользовался огромным успехом у женщин. Пьер вытянулся рядом со мной на холодных хрустящих простынях. Три часа пролетели как пять минут. Когда он ушёл, я полузакрыла глаза и начала радостно предвкушать жизнь, которая простиралась передо мной.

В это время в дверь постучали. "Это Жан"— подумала я.

Дверь отворилась. В комнату вошёл Жак. С Жаком я познакомилась в прошлый понедельник. Он был высок, строен, зеленоглаз, светловолос и пользовался огромным успехом у женщин. Жак вытянулся рядом со мной на холодных хрустящих простынях. Четыре часа пролетели как пять минут. Когда он ушёл, я полузакрыла глаза и начала радостно предвкушать жизнь, которая простиралась передо мной.

В это время в дверь постучали. "Это Жан"— подумала я.

Дверь отворилась. В комнату вошёл Жан.

"Ты всё ещё в постели, моя крошка?" – спросил он и ласково поправил сбившиеся простыни.-Собирайся, мы поедем в пригород Парижа к моему дяде. Тебе совершенно необходимо развеяться."

"О, Жан!"-воскликнула я и бросилась ему на шею. Я поняла, что люблю этого человека.

Мы сели в новенький Пежо Жана и понеслись.

Вечером мы приехали на виллу, где жил дядя Жана-Франсуа и его жена Франсуаза.

Франсуа встречал нас в саду. Это был немолодой уже человек лет 80-ти, но всё ещё стройный и подтянутый. "До чего же ты худая, крошка"-ласково сказал он и потрепал меня по щеке. Сердце моё ёкнуло. Я поняла, что люблю этого человека.

На следующее утро Франсуа пригласил меня в уютный ресторанчик на набережной. Мы пили вино, курили сигары и смотрели друг другу в глаза.

-Я хочу тебе кое-что сказать, крошка-наклонился ко мне Франсуа,-моя жена вот уже много лет импотент. Поэтому мы сейчас поедем в один очаровательный отель и проведём там два незабываемых дня.

Я поняла, что Франсуа не любит меня, но мне было всё равно. Сердце моё ёкало, и я поняла, что ещё больше люблю этого человека.

По дороге мы заехали в бутик, где Франсуа купил мне семьдесят пар изумительных туфель.

-Когда меня не будет-эти туфли напомнят тебе обо мне,-грустно сказал Франсуа, и в глазах его заблестели слёзы. Как я любила этого человека! Мы провели в отеле два незабываемых дня.

На третий день Франсуа уехал. Его ждала Франсуаза. Я лежала на кровати и плакала. Через два часа позвонили из полиции.

"Мадемузель, мы нашли фиат с трупом Вашего дядюшки,-раздался вежливый голос полицейского.- В его трусах лежала записка с Вашим именем. Не могли бы Вы подъехать для опознания трупа"?

Я стояла над пропастью, куда упал Франсуа вместе с фиатом, не справившись с управлением.

-У него есть близкие, кроме Вас?"-участливо спросил полицейский. Я обвела взглядом пропасть.

-Кроме меня у него никого нет,-ответила я.

Через несколько дней я вернулась на виллу, прижимая к груди туфли, подаренные мне Франсуа.

"Где ты пропадала?!"-бросился ко мне Жан.-"Мы просто места себе не находим с Франсуазой!".

Какой он всё-таки хороший,-подумала я, и в сердце ожила моя прежняя любовь к нему.

"Франсуа больше нет"-прошептала я.

"Зато он оставил нам приличное состояние!"-обрадовался Жан.

Прошло три года. Я до сих пор живу с Жаном. Каждый вечер, когда он засыпает, я достаю из шкафа туфли и ломаю на них каблуки. Мне кажется, что только когда я переломаю все каблуки-я смогу забыть Франсуа.

- Здравствуй,- говорю я и отламываю один каблук.
- Хруст!- раздаётся звук сломанного каблука.
- Здравствуй,-говорю я и отламываю другой каблук.
- Хруст!
- Здравствуй!
- Хруст!