

\*\*\*

Можно жалеть. Жалость не унижает.  
В этом раю или в бывшем отечестве  
В Храме Культуры я – прихожанин.  
А ведь претензии были на Жречество.

Нравились Аллы, но не идеалы.  
Из быть ли не быть выбирал только «или».  
Музы делили со мной одеяло.  
И уходили. Всегда уходили.

Млека не будет – не теребите,  
Если сосцы до кости облизали.  
Я – не строитель, я – потребитель.  
Есть телевизоры. Есть кинозалы.

Много таких в этом Мире огромном.  
Много удобств и легко напечататься.  
В нашей тусовке я – самый негромкий.  
Не докричаться. Не докричаться.

\*\*\*  
Успешные и правильные парни,  
Они со мною возятся и делятся.  
Зачем живу один, когда все парами? -  
Они же знают, что со мною делается.

Что я своими хворями отравленный,  
Что нищетой своей зачислен в парии.  
Я жил, как вы, играл по тем же правилам...  
Успешные и правильные парни.

\*\*\*

Все было давно, далеко и легко,  
В житейских делах неумеха и бездарь,  
Я так в тебя врос глубоко-глубоко.  
Потом оторвали. Качаюсь над бездной.

А я не хотел: я боролся, как мог,  
Оставив мечты об уютных полянах,  
Цеплялся за камни, ложился на мох,  
Опоры искал в ядовитых лианах.

Сдружился не с теми, поверил не тем,  
В отвесной стене ни опоры, ни ниши.  
Ненужные корни висят в пустоте,  
А бездна все ближе и ближе и ближе.