

И чем тебе сейч с не Рождество

И чем тебе сейч с не Рождество:
Вишневый снег, сменяясь тополиным,
Когд нибудь з кончится,
Но не сегодня.
Приветливо р сп хнут я дверь
Тревогу отделяет от улыбки.
Секунд – и меняется в лице
невротик.
В п р дной, отряхнувшись от дождя,
От пыли отдыш вшись, тень входил
в прозр чный куб и спр в от тебя
ложил сь
и слуш л , к к сумр к н пływ л,
А сон шепт л, склонившись н д подушкой,
Что к ждый, к ждый зиму пережил
отдельно.
Что если я погибший голи ф?
И к мни подобр вшие д виды,
Убив одн жды, сотню р з убьют
во имя
бессмысленности фресок н стен х,
Бездумного кроме ния молитвы.
Не уходи, покуд мир и свет
бытуют,
Покуд з изменчивым ночным
В хруст льной лодке следует дневное
светило, в чул не есть зерно
для мыши.
Н йдешь ли что то лучше темноты,
Что тень перерожд ет в человек ,
И лучше зим, что мы переживем
обычно.

Цикл «Имен »

1. Яблоки

Зимой, М ри, к кие яблоки?
Горч щий пл стик, спелый воск.
К к не имелось жизни в яловых,
Т к ниоткуд не взялось.
Хруст льной веткой п л молодость:
Ее р збили дик ри.
Ты о любви со мной безмолвствуешь,
Т к хоть о лжи поговори.

Чем п хнет дом: едой, пож рищем?
О ком колышется тр в ?
Н фото я, ск жи, жив еще?
З чем я т м еще жив ?
З чем мельк ю перебежк ми
В угл х кирпичных? Место есть
Тому, кто дружит с Белоснежк ми,
Рож я гномов – в дв дц ть шесть
Уже седьмого. Время трудное,
И мы с тобой ему под ст ть
Друг друг кормим изумруд ми:
Н пустословим – и беж ть.
Уже отч явшись попробов ть
Апорт, что хрусток и трескуч,
Я уним ю стынь утробную,
Я з пир ю дверь н ключ
И гл жу тумбу прикров тную,
Приобрет я ж лкий вид.

Пыл ет яблоко з к тное
И снег н д городом горит.

II. Inabbat

Помню, к к грел Лун Козерог ,
В городе били в н б т.
Город пыл л, и ему ст ло смогом
Имя твое, Ин бб т.
К к ни лечил я ожоги и боли –
Ст ло больней во сто кр т.
Р ны кровили, и было им солью
Имя твое, Ин бб т.
Рогом б р ным, чужим в этих землях,
Свой укр ш ю х л т.
Где оброну н беду свое семя,
Где обрету Ин бб т?
В смуглой ли жрице, в посл ннице норд ?
Север кров в, я бог т
Взглядом горячим, жестоким и гордым,
Взглядом твоим, Ин бб т.
В лунной долине под цветом ж смин
Сны н д просящим летят.
Здесь уловимо, едв уловимо
Имя твое, Ин бб т.
Здесь ты пляс л н длентой рык ,
Но уничтожен твой с д.
Только р ск ты звериноного рык ,
Только зол , Ин бб т.
Где мой о зис, молочный ягненок?

К к мне вернуться н з д?
К к принужденно выводит ребенок
Имя твое, Ин бб т.
К к неестественен отблеск г т –
Черное небо былё.
Поздно влет ть в свою жизнь, Ин бб т,
Имя твое.

Inabbat (каз.) – 1. ув жение, почтение;
2. совесть, честь, стыд.

III. Virginia

Прозр чный вечер тонет в серп нтине,
К к тонут в первозд нной пустоте
Гл з и лиц . Выцветш я глин .
Ты уп дешь н белую постель
И м ленькой рукой, почти что детской,
Н щуп ешь невидимую дверь –
Кусочек сн , полученный в н следствие.
Все кончится, Вирджиния, поверь.
И то, что р ньше было не по сил м,
По сил м не ок жется вдвойне.
Куд ты шл , кого ты здесь любил ,
Точнее, оч ровыв л ...
Нет,
У господ не лопнут перепонки:
К чнутся мягко бусы облепих –
И ты родишь кр сивого ребенк ,
Вирджиния, изб вьась от иных.
Молочный лоб и щеки в струйк х крови
(под й н м, вечный, хлеб с молоком).
И нечисть з поет у изголовья,
И нгел вострубит особняком.
Ребенок побежит по чистой луже,
Споткнется об искусственный цветок,
Ок жется р збужен к к з душен.

Н смену небу грянет потолок,
И что бы с н ми ни происходило –
Все кончится, Вирджиния. Взгляни:
Н вод х зоического Нил
К ч ются покойники и сны.

Молч ние

Всё глупости...

А.П. Чехов «Чайка»

Вот тебе, девочк , л вк земных чудес:
птичк свистульк , рожок, воробей ручной.
Лес не волшебный – вполне себе лес к к лес.
Поговори со мной.

Что ты, болезн я, хочешь: большой любви?
Пьер р здобреет, Болконский уйдет в з пой.
Лучше присядь, н полу уместившись,
и поговори со мной.

Т к не быв ет. Н т ш пойдет в декрет,
будет бороться со стрессом и сединой.
Что, серогл з я, сверлишь земную твердь?
Поговори со мной.

Т к не быв ет. Последний из могик н
будет р стерз н, з коп н, снесен волной.
Дурочк Кор , откл дыв й свой ром н,
поговори со мной.

Твой героический эпос – соб чья чушь.
Лунные к мушки, глин , п лящий зной –
Бог тебя созд л, з быв про отменный вкус.
Поговори со мной.

Глуп я девочк , р дужный Индост н –
горк к ртон , трущобы и перегной.
М нтры – пустышки, смерть не излечит р н.
Поговори со мной.

К нешь ли в Лету, п дешь ли в священный Г нг –
кто тебя зн ет, чумн я.
Укор немой
г снет во взгляде. Волнуется оке н.
Поговори со мной.

Спи, непутев я. Спи, и увидишь явь.
Серые бездны подернулись пеленой.
Утро – мудрёней, ск зки вр гу ост вь
и з сып й со мной.

С мое время открыть о тебе Пс лтирь,
С мое время молитве, пуск й ночной.
Буду просить н м бессмертия.
Бог – к к ты...
Он помолчит со мной.

Последнее цветение

Для моей дорогой Жети

Все мои собеседники вздрогнули, встали, вышли
Кто куда : из себя, пудрить носик, в окно и
в двери.
В сердце дом с неистовой силой скребутся мыши.
Будто он виноват, что хозяйка больше, в скзки
верит.
В этом доме уже не жалеют друг друга двое,
преломившие хлеб и поклявшиеся в любви
прилюдно.
Все имеет финляндскую точку. Вот этот столик,
подожди, потеряет резную ножку, уронит блюдо;
Не мигая, светильник себя с молично вздернет
На дешёвом шнуре.
Агрессивности жжем, перещёлкнем
тумблер.
Никто не дойдёт до щеки и немного вздор :
«Дорогой человек, завтра никто не
умер».
Но неброском Далеко из под ног утекает почва,
И молочная мгла заменяет любому паркету
и ковру.
Изучить бы процессы, собирать нездешний почерк,
Чтобы на финише смочь изувалу пропеть
к фист.

На вещь меня, посмотри, как цветёт Атакма
Вопреки суховеям, диагноз вопреки,
непривычно.
...В эпицентр хронических сует одержимых
недобитых иллюзий.
Сквозь неспростяют цветы
и травы.

Ruta siberica

Холодно холодно снегу в сухой траве
Взвешенные бессмертники стынувшие вопросы
ты отложи до весны и ступай ко мне
не по росе
Опираясь на слух и посох
Взгляд по пути не бросай ни на эту тьму
что позади
ни на то что пребудет дальше
Дом на дороге – обманки
мертвец глядит
в пропасть окон

проходящего м нит п льцем
Чьи имен ты в к рм н х перебир л
Есть ли мое среди этих безбожно белых
что не д ют ни мерц ния ни тепл
Шел пилигрим и дорог его не грел
Шел д и вышел
и срок твой д вно истек
Алые буквы просып лись из к рм н
Серые лютые выли
р сцвел цветок
в снежной пустыне у снежного оке н
Холодно холодно снегу лететь в тр ву
боязно выстелить лоно земного тел
Ruta siberica вспыхнул н ветру
путь осветил тебе
и дотл сгорел

С д

Я хочу
чтобы окн моего дом
выходили в с д
с голл ндскими роз ми и синим дельфиниумом
чтобы тропинк в с ду не вел ни вперед ни н з д
и трепетн я смоковниц не н зыв л меня по имени
чтобы мои дерзкие дети с чк ми ловили фей
м з ли веки волшебной м зью из четырехлистного клевер
чтобы цветы и деревья любили моих детей
чтобы меня любили цветы и деревья
Поцелуй с богом всегд обжиг ют рот
выед ют внутренности в обмен н стр шные откровения
Вот мой с д
вот б рвинок в с ду р стёт
вот моя дочь одн ост вляет для феи в ренье
Это чёрн я мел нхолия это ложь
Мне ничего ничего ничего ничего не н до
Мой м ленький лев н руин х с д
куд ты теперь идёшь