

Нет мира на Земле

Земля родная – шар земной, И родичи – земляне: Ведь то же небо надо мной, И тот же ветер рьяный Шумит в лесах, гремит в горах, Пески в пустынях гонит, С волною бьётся в берегах То весел, а то стонет. И солнце, и луна – одни Для всей планеты светят	Не гаснут звездные огни, Для всех на всей планете. Кому-то надо на куски Делить, и рвать, и рушить, И резать Землю на клочки, И боль её не слушать... Нет мира ни в одной стране, А значит, нет и счастья. Земля в бушующем огне Военного ненастья.
--	--

Бессмертный полк

Оркестрик праздничный примолк,
Вновь шум шагов нестройных:
Рекой течет Бессмертный полк –
Дань памяти о войнах,
О тех, кто голову сложил
За честь своей Отчизны,
В сердцах родных живым он был,
Таким, каким при жизни.
И я несу портрет отца,
На нём меня он младше.
С шагами в такт стучат сердца,
Идущих в мирном марше.
С других портретов, что в руках,
Глядят отцы и деды.
Живут, бессмертные, в веках,
Достигшие Победы!

В берёзовом раю

В светлый терем берёз Я войду не спеша. В мир зеленый, как в плёс, Окунётся душа.	Легкий ветер смахнёт Всю усталость с чела. Сердце вновь расцветёт, Снова станет светла Тропка в мире большом, Что торить лишь тебе. Как в писанье святом, Мы подвластны судьбе.
Сень листвы охладит Горечь стрессов, потерь. Хоть на миг отворит В рай берёзовый дверь.	

Читая «Лунный камень» У. Коллинза

На вашем пальце перстень с камнем лунным
Таинственно мерцает желтым светом.
Невольно возникают в полнолуние
Загадочные Коллинза сюжеты.

Страницы его вечного романа,
Писателя талантливое слово
Читаю, верю в правду и обманы,
Героев жизни проживая снова.

Страстей безумство и причины следствий,
И странная пропажа талисмана,
Затем череда мистических последствий
Таинственно идущих вслед за камнем.
А леди Вериндер, глазам не веря,
В руках любимого тот камень видит,
И с той поры, закрыв для счастья двери,
И любит горячо, и ненавидит.

В песках зыбучих топит страсть Розанна
И гибнет от любви неразделённой.
Проплыв моря, пройдя чужие страны,
Индусы ищут камень исступлённо...

Наивно книга вещая о Крузо
В руках у Габриэля Беттереджа
Толкует все события, конфузы
Под трубки дым, раскуренную прежде.

Страницы шелестят, иду я следом,
И лунный камень вновь во лбу кумира,
А Фрэнклин Блэк с возлюбленной леди
Вновь счастливы, в согласии и мире.

Уилки Коллинза романа строки –
Английской старины и судеб связи,
И в нашей жизни извлекать уроки
Зовут нас мудрости и слова связи.

Весеннее

И вновь весёлая капель
Разбудит поутру:
Весенний солнечный апрель
Возьмёт в полон Югру.

Подтают. Съёжятся снега
Под гомон голосов.

Ударит талица, тогда
Найдётся россыпь слов,

Чтоб выразить мечты полёт
Сквозь радужные сны.

В апрельский день душа поёт
Под чарами весны.

Бабье лето

Берёзовый туман окутал рощи,
Блестит небо вымытым стеклом.
И ветер стих, до беготни охочий.
И солнце светозарное взошло.

Туман рассеялся, оставив росы
На сонных травах, дремлющих кустах,
И бабье лето оживило осень
Цветным пожаром, грустным пенем птах.

Горит на солнце красная рябина,
Склонив упруго кисти до земли,
Опять осенних дружная куртина
Моя грибную душу веселит.

С берёз струится осень золотая,
Ковром ложится, кроет всё вокруг,
И нити паутин, искрясь, летают,
Касаясь невзначай лица и рук.

Приметам я и верю и не верю,
Но как же эти радуют меня:
Ведь бабье лето, следуя поверью,
Ещё продлится, летний жар храня.

Любовь моряка

Пусть паруса мои не алы,
Морская на ресницах соль!
Несусь туда, где ждать устала
Моя прекрасная Ассоль.

Печально бродит возле моря,
Не сводит глаз с ленивых волн...
Со шквалами, штормами споря,
Лечу, надежд счастливых полн.

Но вот жестокое цунами
Сломало мачты, сбросив снасть,
И встала вечность между нами –
Морской судьбинутки напасть.

Тот риф у острова морского –
Судьбы неписаной зарок –
Разбил мечты мои сурово...
На дикий берег, на песок

Я брошен пенною волною;
Колена Богу преклонил,
Как Робинзон, под южным зноем
Жизнь в одиночестве влачил.

Текли года, бежало время,
А надо мною – страшный рок...
Пристал корабль, и плена бремя
Окончилось. Я снова смог

Продолжить путь, идя по кругу,
К моей Ассоль, но опоздал:
Мою несчастную подругу
Господь в мир вечности призвал...

Жестоко море разлучило
Союз двух любящих сердец:
Она метнулась в вод пучину –
Таков любви моей венец.

Забытая деревня

Случилось мне увидеть деревеньку,
Безвестную, в лесной глуши,
Врастающую в землю помаленьку,
И на сто вёрст – ни тропки, ни души.

Густой травой заросшие полянки,
Укор в глазницах изб, давно пустых,
И вьётся лента речки Безымянки
В кустарниковых зарослях густых.

Истлевший чёлн на берегу печальном
Грустит о тёплой ласковой волне,
Когда весло разбитое качало
Его в страстях рыбацких по весне.

Когда-то дым из этих труб струился,
И ранью громко пели петухи,
А бабий люд в подворье суетился –
На выгон гнали стадо пастухи.

Звенело утро босоногим детством,
Лениво тьякали собаки во дворе...
И мне теперь нет-нет да и приснится
Игрушка детская в некошеной траве.

Как много сёл заброшенных, забытых
В таёжной заболоченной стране,
Ещё хранящих след бывшего быта,
Как память о далёкой старине.

Зимнее

Наконец-то морозец крепкий –
Весь декабрь простояла теплынь –
Вновь бодрящего воздуха терпкость
И сугробов звенящая стынь.

Снова счастлива зимним настроем
На душевный лирический лад.
Вьюговейные ветры буровят
Застилающий даль снегопад.

В круговерти, метелью ведомой,
Нелегко пробиваться на свет
Столь желанного милого дома,
Где тепло, и уют, и привет.

Где родные и близкие лица
Беспокоятся, любят и ждут,
И в любой снегомёт заблудиться,
Позабыть отчий кров не дадут.

* * *

Ты зачем во сне приходишь,
Без того забот полно.
Надо мной бедою бродишь
И стучишь в моё окно.

Просыпаюсь, образ сгинул:
Предрассветный час пробил.
Ты зачем меня покинул,
Если клялся, что любил.

Но ворвавшись в сон без стука,
Ты идёшь навстречу мне
И как прежде тянешь руки,
Чтоб обнять меня нежней.

О тебе я днём не вспомню,
Занесёт метель следы.
Так зачем же ночью тёмной
В мои сны приходишь ты?